

L'ANCIENNE AUTOMOBILE

sur le net

Sommaire

Rétrofestival Caen 2007
Week-end du patrimoine
Auto - Moto - Rétro Rouen
Technique : l'allumage
Musée de Monaco
Geneva Classics
Epoqu'Auto 2007



numéro 6 mars 2008

Au sommaire de ce numéro

O V	Rétrofestival historique de Caen - 2007 Nicolas Guiblin (exposition)
	Week-end du patrimoine Olivier Garde (exposition)
WPAR () E	Auto - Moto - Rétro Rouen 2007 Nicolas Guiblin (salon)
	L'allumage Olivier Garde (technique)
	Musée de S.A.S. le Prince de Monaco Olivier Garde (musée)
The same of the sa	2ème Geneva Classics Nicolas Guiblin (salon)
20	Epoqu'Auto 2007 Nicolas Guiblin (salon)



- p. 3 Éditorial
- *p.* 4 En bref...
- p. 43 Revue de sites
- p. 46 Répertoire

Ce document est distribué gratuitement par internet. Il ne peut être obtenu contre rémunération, et est de ce fait interdit à la vente.

Éditorial

Un peu de changement dans ce numéro 6. Il a en effet été entièrement réalisé à l'aide du logiciel libre de PAO (publication assistée par ordinateur) Scribus. Cela m'a incité à modifier légèrement la mise en page, en espérant que cela ne nuise en rien au plaisir du lecteur. J'accepte toutes les remarques...

Vous trouverez dans ce numéro, en plus de quelques résumés de divers salons et expositions, un deuxième article technique — le premier étant paru dans le numéro 2 — que l'on doit à Olivier Garde. Vous trouverez notamment un très bon schéma pour identifier l'origine de vos pannes d'allumage. Ce garçon étant très prolifique dans le domaine de la mécanique, huit autres articles sont prévus.

La saison 2008 des salons, expositions, rallyes a repris, et cette année devrait être marquée notamment par les 60 ans de la Peugeot 203. Plusieurs rendez-vous sont déjà prévus, d'autres se préparent tranquillement. Comme je ne pourrais pas être présents à tous, si vous y aller, pensez à l'Ancienne Automobile ;).

Si vous aussi avez des idées originales d'articles qui pourraient trouver leur place dans cette revue, n'hésitez pas à m'en faire part. Et si vous souhaitez présenter votre voiture/camion/tracteur/motocyclette dans ces pages, vous êtes les bienvenus.

Nicolas Guiblin, alias Nicosfly



Photo de couverture

Un Citroën Type H de 1977, dans la campagne bourguignonne. En espérant que cette vue motive son propriétaire pour le remettre en route :) .

Ont contribué à ce numéro

- F. Camus (camusfabrice@hotmail.com),
- O. Garde (ogarde@cegetel.net),
- N. Guiblin (nicolas@nicosfly.net).

Crédits photographiques

- D. Boury, F. Camus, Ch. & N. Guiblin,
- O. Garde, Ph. Pochon.

Cette revue est disponible gratuitement en ligne à l'adresse suivante :

http://ancienne-auto.nicosfly.net/revue/

Si vous souhaitez obtenir les fichiers numériques de certaines des photographies présentes dans ce numéro, n'hésitez pas à me contacter.

> Numéro 6 : mars 2008 version 3 Copyright © 2008

La mise en page de ce document a été entièrement réalisée à l'aide de SCRIBUS, logiciel libre de PAO. http://www.scribus.net



Si vous constatez des erreurs dans l'identification de certains véhicules présentés, où êtes en mesure d'apporter des éclaircissements, n'hésitez pas à envoyer un courrier électronique à l'adresse revue@nicosfly.net pour que les modifications soient apportées et une nouvelle version de la revue produite et mise en téléchargement.

Les 60 ans de la Peugeot 203

La 203 de Peugeot va fêter cette année ses 60 ans, qu'elle porte fort bien. Vous trouverez ci-dessous quelques annonces de manifestations fêtant cette évènement. Il se pourrait que je sois de la partie pour certaines d'entre elles :) . Vous trouverez de plus amples informations sur le forum du club des Amoureux des 203 - 403, à cette adresse :

http://www.amoureux203-403.com/forum/viewforum.php?f=4







Rétrofestival historique de Caen - 2007

Nicolas Guiblin

La première édition du Rétrofestival de Caen fut d'abord l'occasion d'une petite balade dans la 403 paternelle (ci-contre). Elle fut aussi l'occasion de voir quelques voitures exceptionnelles aux marques aussi prestigieuses que Rolls-Royce, Bentley, Jaguar, Ferrari, Bugatti, Delage ou encore Voisins. Cette exposition, à l'orientation assez "haut de gamme", se tenait sur l'hippodrome de Caen, au coeur de la ville. Les voitures se trouvaient stationnées autour des tribunes, ainsi que sur une partie de la piste en terre battue. Cela procurait un cadre agréable à la manifestation. En dehors de ces marques de prestige, on trouvait aussi quelques modèles plus populaires, telles Citroën 2CV, Renault 4CV ou Peugeot 203 (dont un exemplaire cabriolet dû au carrossier suisse Worblaufen), ainsi que quelques véhicules utilitaires de l'association normande d'anciens utilitaires. Il était aussi possible d'observer une Austin 7 qui rentrait juste d'un raid Pékin - Paris!

Personnellement, les modèles qui m'ont le plus impressionné sont les Voisins, dotées d'un silence de fonctionnement tout bonnement extraordinaire, sans parler des lignes des différentes carrosseries présentées. À noter, chose assez rare pour des voitures de cette catégorie, l'extrême gentillesse des propriétaires. Ceux-ci n'hésitaient pas en effet à ouvrir les portes des voitures pour permettre aux différents photographes amateurs de réaliser quelques vues, et ils répondaient sans problème à toutes les questions que l'on pouvait leur poser. On en redemande (et on devrait en

avoir plus lors de la prochaine édition)!

L'exposition se déroulait sur deux jours, les 30 juin et 1er juillet 2007. N'ayant pu assister à toute cette manifestation, vous ne trouverez pas de photos, dans la suite de l'article, des concours d'état et d'élégance, des présentations des véhicules ou du défilé de mode. Si vous souhaitez en voir plus, il ne vous reste plus qu'à réserver votre week-end pour la deuxième édition, qui se déroulera en été 2009.













Depuis quelques années, le troisième week-end de septembre est consacré à la découverte du patrimoine français. C'est donc l'occasion pour de nombreux amateurs de (re)découvrir monuments, métiers anciens ou tout autre chose ayant rapport avec l'histoire.

Le samedi 15 septembre 2007, le club de véhicules d'époque et de collection de Cagnes-sur-Mer (Alpes-Maritimes) avait, comme les années précédentes, exposé des voitures et motos anciennes. Si les visiteurs des années précédentes avaient pu admirer des véhicules de toutes marques, il avait été décidé pour 2007 de faire une exposition sur le thème de la production Peugeot.

C'est ainsi que l'on pouvait admirer une quinzaine de voitures allant de la 163 de 1923 à la 604 de 1972. Toutes les époques étaient représentées avec dans l'ordre chronologique, une 190 S, deux 301 de carrosseries différentes, une 402, une 202 berline accompagnée d'un cabriolet, deux 203 berline et cabriolet également, une 404 cabriolet et une 204 coupé. Les utilitaires n'étaient pas en reste puisque l'on pouvait aussi voir un fourgon D3A, une 403 commerciale et une 504 plateau.

Les 2 (et 3) roues n'avaient pas à souffrir de la comparaison avec également une quinzaine de modèles exposés. L'éventail présenté était assez large avec quatre vélos et un tandem, 3 cyclomoteurs (Bima standard, 102, et Scoper V 50), une poignée de populaires 125 et 175 cm³ datant des années 50, un scooter S55 (que les habitués du site⁽¹⁾ reconnaîtront), deux 350cm³ (P 107 et P 135) et même un triporteur 57 TN.

Peugeot étant un constructeur ayant la particularité de se diversifier vers plusieurs secteurs, l'exposition présentait également une vingtaine de moulins à café (à main ou électrique) de l'outillage de bricoleur, des ustensiles de cuisine, une machine à coudre, des jouets et miniatures mais aussi de la documentation.











Auto - Moto - Rétro, Rouen 2007

Nicolas Guiblin

Pour ne pas déroger à la règle, je me suis rendu à la dernière édition du salon Auto - Moto - Rétro de Rouen. Celui-ci se tenait les 29 et 30 septembre derniers. Ce salon fut la première exposition de la 403 de mon papa, devenu au cours de l'année 2007 membre du club des Amoureux des 203 - 403. Et c'est justement sur le stand de ce club qu'elle fut livrée au regard des visiteurs, toujours aussi nombreux pour un salon « sans prise de tête ».

L'entrée offerte au propriétaire de véhicule ancien — excellente initiative — permet d'assurer une partie de l'exposition en extérieur, avec quelques beaux modèles présentés. Les vendeurs de pièces sont aussi nombreux, l'offre étant peut-être moins importante cette année que les années passées. La marque à l'honneur cette année était Simca, avec de fort beaux modèles exposés. Cette année, preuve du succès de la manifestation, un nouveau hall du parc des expositions était ouvert à la manifestation et accueillait les stands de nombreux clubs.

Vous trouverez dans cet article quelques photos, pas très nombreuses du fait de ma présence sur le stand du club. C'est un inconvénient bien maigre au regard des contacts établis à cette occasion, et des amis rencontrés. Et le plus sympathique, comme c'est un salon très convivial, on n'hésite pas à sortir les boissons, terrines et autres plats emmenés par

chacun pour dresser la table, le moment venu, entre les voitures.

Voici ce qui fait le succès d'un salon ! On regrettera par contre, une fois de plus, le faible éclairage dans les différents halls du parc des exposition. Dommage !

La prochaine édition se tiendra les 20 et 21 septembre 2008, et il se pourrait que l'on en reparle d'ici là!





















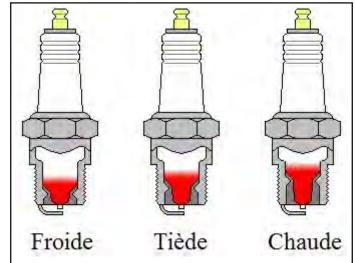


Olivier Garde

Tout a commencé il y a des millions d'années; il y eut d'abord les dinosaures, puis Ben Hur et son célèbre char, et puis plus près de nous la machine à vapeur qui comportait, grosso modo, les mêmes enchaînements mécaniques que le moteur à explosion. La différence fondamentale tenait en fait à la nécessité de provoquer la combustion du mélange détonant dans le cylindre.

C'est ainsi qu'est né l'allumage.

La simplicité et la rusticité des premiers montages peut surprendre aujourd'hui. On a pu trouver des systèmes d'allumage, avant la fin du XIXème siècle, qui comportaient simplement une petite flamme venant lécher une ouverture ménagée en tête du cylindre, approximativement au temps moteur. Il ne fallait alors compter ni sur des régimes élevés, ni sur des rendements phénoménaux. Le procédé le plus répandu à l'époque, notamment sur les moteurs Daimler, très diffusés, comportait seulement un petit tube de platine porté à incandescence permanente par un bec Bunzen. L'approximation était grande et il n'était question ni de calage d'allumage, ni d'avance. On pouvait toujours se consoler en pensant à la simplicité du procédé gage d'une robustesse à toute épreuve. Au début du XXème siècle, la bougie apparut enfin avec une alimentation par batterie et trembleur. Ce dernier engendrait une série d'étincelles d'environ 1 000 volts qui jaillissaient entre les pointes de ce qu'on appelait alors un allumeur, mais qui était en fait l'ancêtre de nos modernes bougies. Ce système à trembleur présentait l'important défaut de



Bougies de degré thermique différents.

La bougie de gauche, dite bougie froide, a un trajet d'évacuation de la chaleur plus court que celui de la bougie chaude à droite.

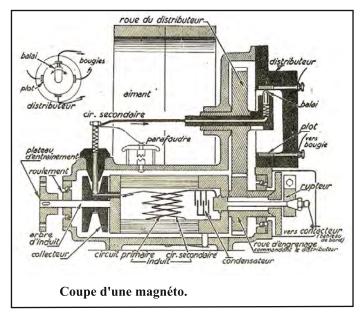
manquer de précision. A mesure que le moteur se perfectionnait, les ingénieurs ont pris conscience de la nécessité d'une étincelle très vive et devant intervenir à l'instant optimum du cycle. En effet, la combustion des gaz ne se réalisant pas instantanément, l'étincelle doit se produire un peu avant le sommet de la course du piston dans le cylindre (PMH), afin que l'explosion soit maximale au début du temps moteur. Cette avance à l'allumage doit en outre pouvoir varier dans la mesure où le temps de combustion du mélange gazeux reste le même quelle que soit la vitesse de déplacement du piston, qui varie en fonction de la vitesse de rotation du moteur, sans parler des différentes vitesses de propagation de la flamme en

fonction de la compression des gaz. Tous ces problèmes complexes nécessitaient un mécanisme précis.

La base de la magnéto est constituée par un

La magnéto

puissant aimant en forme de fer à cheval entre les branches duquel est installé un noyau de fer doux en forme de H. Sur ce noyau sont bobinés, d'une part un circuit primaire réalisé en fil de section assez importante sur une longueur relativement faible, et d'autre part un circuit secondaire en très long fil de très faible section. Ces fils sont isolés grâce à un vernis spécial. La rotation de cet ensemble noyau de fer - bobinage, appelé induit, entre les branches de l'aimant, produit un courant alternatif de faible ampérage, incapable de créer un étincelle aux électrodes d'une bougie. Au moment où ce courant primaire est brusquement interrompu, une forte tension naît aux bornes du circuit secondaire, qui elle est capable de faire jaillir une étincelle. Ce sont les rupteurs, couramment appelés vis platinées, qui assurent cette rupture. Il ne reste plus qu'à distribuer le courant ainsi créé aux différentes bougies. Petit avantage par rapport à l'allumeur : le courant de la magnéto étant alternatif, les contacts ne se creusent pas puisqu'il passe tantôt dans un sens, tantôt dans l'autre. On note enfin, tout comme sur l'allumeur, la présence d'un condensateur qui permet de combattre la tendance naturelle de l'électricité à continuer son chemin. Sans condensateur, un arc se produirait d'un grain du rupteur à l'autre, ainsi le courant « sautant le pas » ne créerait donc pas de courant induit.



L'allumeur

Vers 1925, un nouveau système, qui va remplacer la magnéto, apparaît. Au début du siècle, on avait pensé à un rustique allumage par batterie et fil de platine. Le nouveau procédé utilise lui aussi une batterie pour créer le courant primaire, alors que le reste du circuit est assez semblable au secondaire de la magnéto. L'allumeur présente l'avantage sur la magnéto d'offrir dans les bas régimes une étincelle puissante, de tourner deux fois moins vite, d'être moins cher et plus fiable. Le réglage manuel de l'avance, bête noire des conducteurs d'alors, ne disparaissait pas pour autant. Bien vite cependant, un système d'avance centrifuge est apparu, mais c'est seulement à la fin des années 50 que son complément, le correcteur d'avance à dépression, se généralisait. Doté de tous ces perfectionnements, l'allumeur n'était pas parfait pour autant : la puissance de l'étincelle décroît au fur et à mesure que la vitesse du moteur augmente (les contacts se ferment de moins en moins longtemps) et les rupteurs sont soumis à de très

fortes sollicitations mécaniques. Aussi, l'électronique s'est infiltrée dans les différents composants de l'allumage et on arrive à des allumeurs sans rupteurs, voire même à des systèmes encore plus sophistiqués rendant inutile toute maintenance.

Vous trouverez ci-contre un schéma de principe des deux systèmes les plus employés ainsi qu'un tableau d'aide au dépannage page suivante.

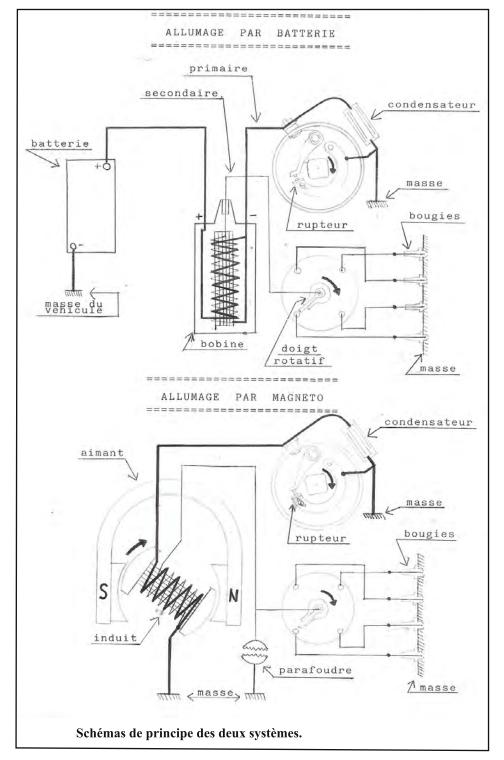
Lexique

Delco: Est à l'allumeur ce que la mobylette est au cyclomoteur.

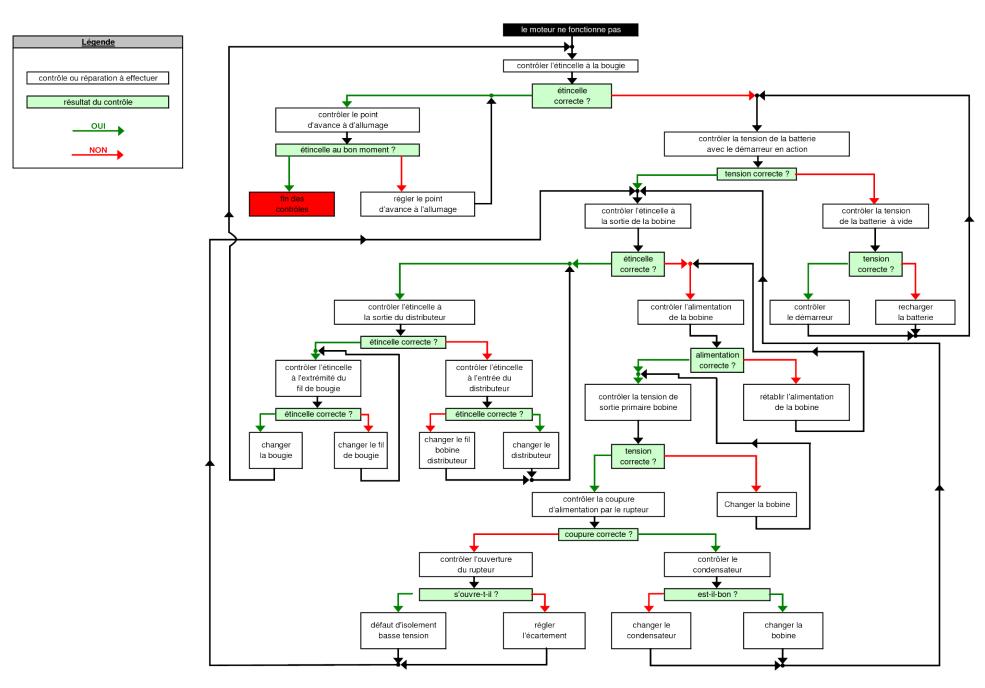
Parafoudre : Il est monté en parallèle sur le fil secondaire. Il a pour but de faire éclater éventuellement des étincelles entre des pointes plus écartées que celles des bougies dans le cas de défauts de celles-ci. Le courant se trouve dérivé à la masse et ne peut endommager le bobinage par surtension.

Condensateur : Sorte d'amortisseur électrique, qui absorbe l'excédent d'arc lorsque le circuit primaire est brusquement ouvert par l'écartement des rupteurs.

Olivier Garde: Sorte d'écrivain!!!



dossier technique



Musée de S.A.S. le Prince de Monaco

Olivier Garde

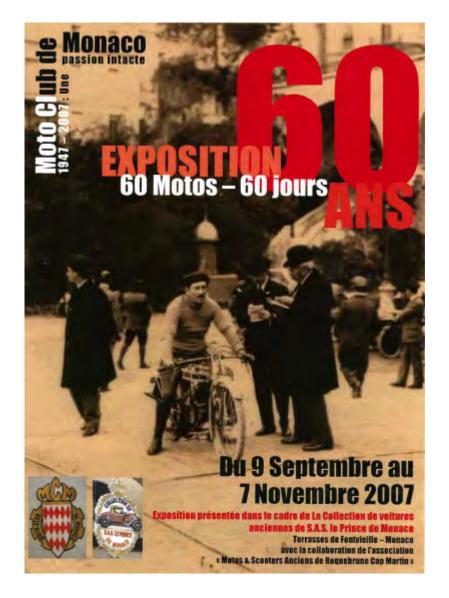
Le musée de l'automobile de S.A.S. le Prince de Monaco a accueilli temporairement une exposition de motos réalisée avec le concours du club de motos et scooters anciens de Roquebrune-Cap-Martin.

Habituellement, on peut y découvrir environ 110 véhicules ayant appartenu, pour la plupart, à la famille princière. Les modèles présentés vont de la calèche de 1839 à la Ferrari F1 type 640 de 1989, mais l'on peut aussi voir quelques véhicules militaires ainsi que deux véhicules des pompiers monégasques. Parmi les autos présentées se trouvent 2 modèles aujourd'hui uniques tels qu'un cyclecar Super datant de 1911 et une Panhard & Levassor 90 hp de 1907. Au cours de cette visite, vous pourrez admirer des véhicules de toutes catégories comme par exemple, une Rolls-Royce type Twenty de 1927, une BMW Isetta 300 de 1960, ou une Citroën AC4 Kégresse de 1929 pour n'en citer que quelques unes.

L'exposition motos qui s'est déroulée du 9 septembre au 7 novembre 2007 laissait admirer un éventail de 66 motos datant du siècle dernier (eh oui, nous sommes au XXIème). Dans ce musée, la présentation des autos se fait dans l'ordre chronologique, c'est donc tout naturellement que celles des motos se soit faite dans le même esprit. C'est ainsi que les visiteurs pouvaient admirer une Terrot Motorette 317 cm³ de 1912, ici doyenne des 2 roues, puis une Magnat-Debon de 1913, une Douglas de 1914 et ainsi de suite avec une succession de modèles tous plus beaux les uns que les autres. Un peu plus loin, on pouvait voir une étonnante Harley-Davidson 1000 cm³ Stayer de 1918 qui avait la particularité d'être conduite debout et était utilisée sur les vélodromes... et suivie d'un vélo pouvant atteindre les 75 à 80 km/h!!!

Si beaucoup de motos étaient présentées seules à côté d'autos de la même époque, on pouvait aussi voir un petit groupe formé d'une dizaine de scooters avec entre autres, une Vélocette LE 200 de 1950, un Rumi Formichino de 1957 ou un Piaggio Vespa de course accompagné d'un autre tout mignon Vespa attelé à un side-car. À la suite étaient réunis 2 groupes de motos des années 30 et 40, mais aussi quelques machines plus sportives ou encore quelques side-cars. Les dernières machines présentées étaient militaires avec, entre autres, un scooter porte-bazooka.

Bien que le musée ait aujourd'hui retrouvé sa présentation habituelle, si vous vous rendez dans la rincipauté, à l'occasion du rand pPix de Monaco historique 2008 par exemple, il serait dommage de ne pas visiter cette collection.







Ayant été particulièrement satisfait de ma visite lors de la première édition de ce salon dédié à la locomotion ancienne, je décidais d'y retourner pour la seconde édition. Cette fois-ci, j'étais accompagné de Fabrice, habituel correcteur de la revue, et dont vous avez pu lire le compte rendu du salon Rétromoteur de Ciney dans le dernier numéro.

Ce salon se déroule à Palexpo, lieu où se tient habituellement le salon automobile de Genève. Donc, pour ce qui est de l'infrastructure, aucun problème, notamment au niveau de l'éclairage des modèles exposés. Et pour la partie aérienne de l'exposition, c'est une partie, sous bonne garde, du tarmac de l'aéroport international de Genève qui est mise à disposition des organisateurs.

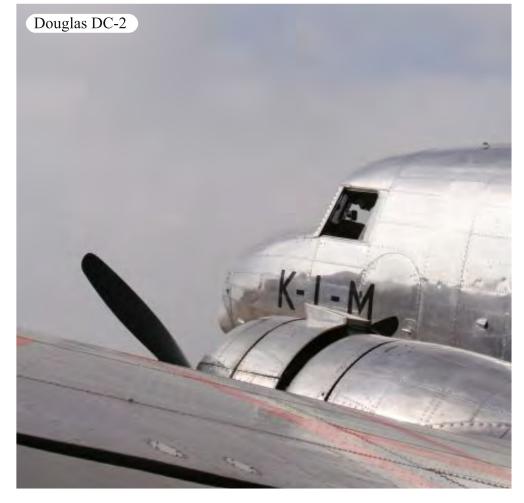
À l'entrée, nous sommes accueilli par une Jaguar XK 120 Ghia Supersonic, l'une des 2 survivantes sur les 3 construites, venue de Lyon et exposée pour la première fois au regard du public après 32 ans de restauration. Juste après, nous nous trouvons face à une Bugatti Royale type 41, ayant appartenu à Ettore Bugatti, « Le Patron », et normalement exposée au musée de Mulhouse.

La visite se poursuit au travers des stands de grands constructeurs – Ferrari, BMW, Renault – et de stands de clubs ou associations dédiés à l'automobile ancienne, mais aussi au nautisme et à l'aéronautique. Pour les avions, nous verrons cela plus loin. Quant aux navires, plusieurs modèles sont présentés, des racers de compétition en bois en passant par des bateaux de plaisance. D'autres stands présentent des miniatures ou de la documentation. Une partie du hall d'exposition est aussi réservée à des voitures qui feront l'objet d'une vente aux enchères.

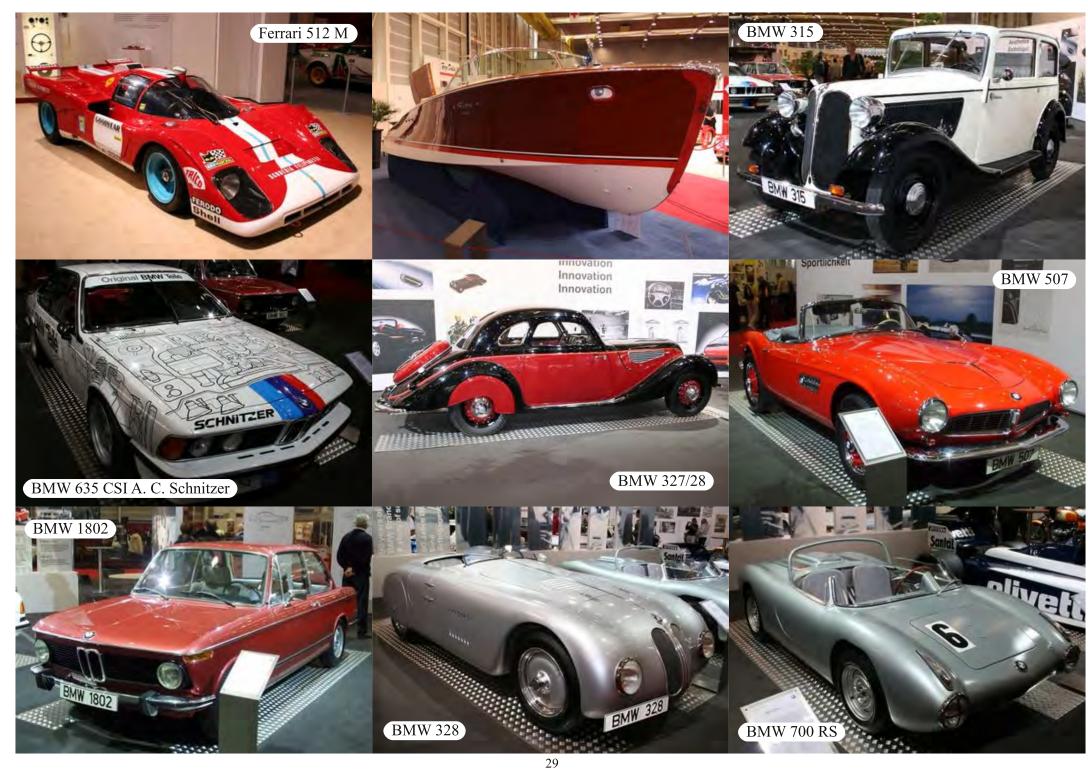
Le temps étant au beau, on profite d'une bonne partie de la journée pour découvrir les avions présents à l'extérieur. On remarquera la présence d'un magnifique Super Constellation, seul exemplaire en état de vol en Europe. Une visite de l'intérieur de l'appareil était possible, ce que nous fîmes après une attente sous un sympathique soleil. Fabrice et moi avons été tellement envoûté par cette machine que nous attendons avec impatience de voler à bord. À coté de ce quadrimoteur se trouvait un DC-2 qu'il était aussi possible de visiter, avec explication détaillée par les membres de l'équipage.

Cet appareil est le seul exemplaire survivant au monde capable de voler. Parmi les autres belles pièces, on pouvait aussi le Junkers Ju 52/3m de la Fondation Jean-Baptiste Salis de la Ferté-Alais.

Si ces quelques commentaires vous ont plu, nous ne pouvons que vous conseiller de vous rendre à la prochaine édition de ce très beau salon, qui devrait se tenir du 2 au 5 octobre 2008.



















Epoqu'auto

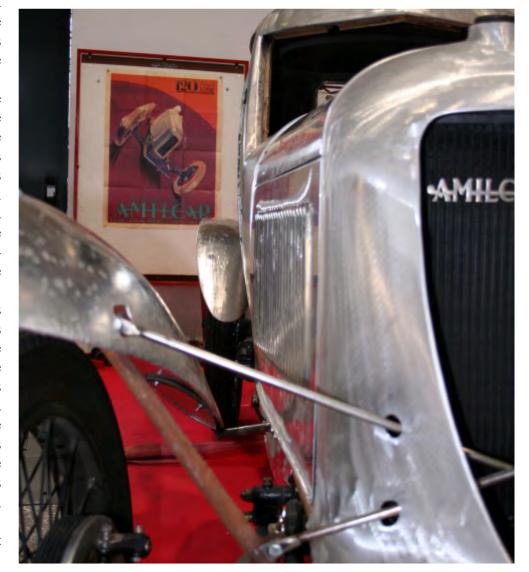
Pour la troisième année consécutive, le salon Epoqu'auto était pour moi l'occasion de représenter le club des Amoureux des 203 - 403, encore une fois invité par l'Aventure Peugeot à participer à l'exposition des modèles de la marque. On commence ce marathon de trois jours pas l'installation du stand, entrecoupée par des visites dans le reste du salon pour assister au montage des autres stands, voir arriver les véhicules exposés, etc. Une ambiance fort sympathique, qui à elle seule devrait inciter les membres des clubs, de quelque marque qu'ils soient, à venir tenir le stand ne serait-ce que quelques instants.

Le stand des Amoureux exposait une 203 découvrable en attente de finition de restauration, mais déjà fort belle, et qui avait la particularité d'être équipée d'un moteur Darl'Mat (un vrai !). J'ai eu l'occasion de rencontrer un certain nombre de connaissances internet, dont certains n'hésitent pas à faire un long déplacement pour discuter quelques minutes de vive voix (salut Benoît). Forcément, il y avait beaucoup d'Amoureux locaux (dont l'un n'a pas hésité à emmener une partie du bureau du club à la découverte des bouchons lyonnais - merci Gilles :)), mais aussi une grande partie de la bande des Oufs de Station 403 (voir article page 17 du numéro 4 de l'Ancienne Automobile) qui s'était donnée rendez-vous à l'occasion de ce salon et que j'ai eu le plaisir de rencontrer.

Le salon était disposé de façon différente par rapport aux années passées, en occupant notamment un nouveau bâtiment du parc des expositions. Ces changements ont été appliqués par les organisateurs suite aux remarques et demandes des différents exposants. C'est peut-être cette bonne prise en considération des exposants par le club des Amateurs d'Automobiles Anciennes (AAA) qui fait le succès de la manifestation. La star du salon était la mythique Fiat 500, qui fêtait ses 50 ans, et la marque Renault était aussi invitée d'honneur par le biais du Club des Amateurs d'Anciennes Renault Lyonnais, qui présentait une panoplie assez étendue de la production. De nombreux autres clubs étaient présents (90 selon les organisateurs) ainsi que les traditionnels marchands de pièces, livres, miniatures, etc.

Vous trouverez plus loin quelques photos des modèles exposés, surtout

à l'intérieur, mes visites sur le parking visiteur ayant été assez réduites. Et pour prendre de l'avance, comme je ne serais très certainement pas présent pour la prochaine édition, pensez à la revue n°X pour un article sur Epoqu'Auto 2008. Merci.















Revue de sites

Cette rubrique est une présentation de sites webs dédiés aux véhicules de collection.

Si vous souhaitez y présenter votre propre site, il suffit d'envoyer un texte de présentation, accompagné de l'adresse où les visiteurs pourront se rendre pour le découvrir. L'adresse de courrier électronique à laquelle envoyer ces informations est la suivante :

revue@nicosfly.net

Au programme pour cette édition :

- Amicale Facel Vega

http://www.facel-vega.asso.fr

- Renault 5

http://www.renault-5.net

- Le Club 404

http://www.leclub404.com

- La Traction Universelle

http://www.la-traction-universelle.org

- Hotchkiss M201

http://www.m201.com

Amicale Facel Vega



Afin de conserver et d'entretenir dans les meilleures conditions ces belles voitures, quelques enthousiastes ont décidé de s'unir et de fonder une amicale regroupant les amateurs de la marque.

L'Amicale Facel date de 1975 et a pour but de réunir, conserver et entretenir les modèles de la dernière marque de prestige française afin de continuer à rouler à leur bord et de faire durer leur mémoire.

Vous trouverez sur le site l'historique de la marque, les modèles produits, les comptes-rendus de sorties, photos, pièces détachées, annonces, etc.

http://www.facel-vega.asso.fr/

Revue de sites

Renault 5



Bonjour, je suis la Renault 5... On m'appelle aussi SUPERCAR...

C'est par ces mots qu'en janvier 1972, la Renault 5 se présentait au public. Quelques mois plus tard, elle allait bouleverser le paysage automobile français.

Les amoureux de la petite auto, nous avons fondé L'amicale Passion Renault 5 en mars 2006.

Le site, à la présentation agréalable, est une très bonne source de renseignements sur la R5. À visiter pour le plaisir, ou pour la passion.

http://www.renault-5.net

Le club 404



La vitrine d'un club fort de plus de 700 membres, dédié à tous les modèles 404 produits par Peugeot, de 1960 à 1975.

Vous trouverez de nombreuses infos sur l'achat et l'entretien d'une 404, aidé en cela par la disponibilité du manuel d'atelier téléchargeable.

http://www.leclub404.com

Revue de sites

La Traction Universelle



Ce site est la vitrine internet du club – créé en 1968 – dédié à l'une des plus célèbres voitures de la marque Citroën, la Traction Avant.

Vous y trouverez, entre autres choses, les différents modèles et les évolutions techniques apparues au cours des ans.

http://www.la-traction-universelle.org

Hotchkiss M201



Le site de référence pour les passionnés de la Jeep française. Vous y trouverez une quantité phénoménale de documents sur l'histoire de ce véhicule, ses caractéristiques techniques, son entretien.

On reconnaît bien au travers du dynamisme de ce site l'enthousiasme de son créateur (petit clin d'œil amical au passage).

http://www.m201.com

Répertoire

Voici quelques liens vers des sites internet sur des sujets rencontrés dans ce numéro. Cette liste n'est bien sur pas exhaustive.

Pékin Paris: www.pekingparis.co.uk

Rétrofestival historique de Caen : http://www.retrofestival.fr/

Motos anglaises: http://www.motos-anglaises.com/

Sinpar Castor: http://arnault.laurent.free.fr/sinpar.htm

Avant-train LATIL: http://www.avant-train-latil.com/index.php

Super Constellation: http://www.superconstellation.ch

Geneva Classics: http://www.geneva-classics.ch

Amicale Matra M530: http://www.amicale-matra530.com/



